

**Střední škola a Základní škola
Lipník nad Bečvou, Osecká 301**

„Objevujeme Evropu a svět“ **Sborník metodických materiálů**

*Dotační program na podporu vzdělávání v jazycích národnostních menšin
a multikulturní výchovy v roce 2016 (Čj. MSMT-24481/2015)*

Projekt - Číslo rozhodnutí : MŠMT – 10617-76/2016

2.díl

Objevujeme Evropu a svět - Afghánistán (projektový den 2.6.2016)



Realizace projektu byla podpořena Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy v rámci dotačního programu Podpora vzdělávání v jazycích národnostních menšin a multikulturní výchovy v roce 2016“

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: přípravný ročník

1. **hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
2. **hodina:** beseda s Lukášem Honzákem a Pavlem Vystrčillem – účastníky vojenské mise v Afghánistánu
3. – 4. **hodina:** stavba městečka z kostek, omalovánky

Výstupy:

Městečko z kostek, omalovánky

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 1., 3. ročník

1. **hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli

2. **hodina:** beseda s Lukášem Honzákem a Pavlem Vystrčillem – účastníky vojenské mise v Afghánistánu
3. **hodina:** stavba městečka z kostek, omalovánky, opakování získaných poznatků formou pracovního listu
4. **hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolia

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 2., 4. ročník

1. **hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
2. **hodina:** beseda s Lukášem Honzákem a Pavlem Vystrčillem – účastníky vojenské mise v Afghánistánu
3. **hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, kresba vlajky, skládání puzzle, omalovánky
4. **hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolia

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 5. ročník

- 1. hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
- 2. hodina:** beseda s Lukášem Honzákem a Pavlem Vystrčillem – účastníky vojenské mise v Afghánistánu
- 3. hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, kresba vlajky, skládání puzzle, omalovánky
- 4. hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolio

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 6. ročník

1. **hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
2. **hodina:** beseda s Lukášem Honzákem a Pavlem Vystrčillem – účastníky vojenské mise v Afghánistánu
3. **hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, papírový drak (pouštění draků –af. tradice)
4. **hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolio

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 7. ročník

1. **hodina:** přednáška o Afghánistánu (Lukáš Honzák a Pavel Vystrčil – účastníci vojenské mise v Afghánistánu)
2. **hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
3. **hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, papírový drak (pouštění draků –af. tradice)
4. **hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolio

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 8. ročník

- 1. hodina:** přednáška o Afghánistánu (Lukáš Honzák a Pavel Vystrčil – účastníci vojenské mise v Afghánistánu)
- 2. hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
- 3. hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, ukázka z knihy Khaleda Hosseiniho – „Lovec draků“
- 4. hodina:** ilustrace ke knize „Lovec draků“

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: 9. ročník

1. **hodina:** přednáška o Afghánistánu (Lukáš Honzák a Pavel Vystrčil – účastníci vojenské mise v Afghánistánu)
2. **hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
3. **hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, práce s atlasem, ukázka z knihy Khaleda Hosseiniho – „Lovec draků“
4. **hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolio (co je nejvíc zaujalo – týmová práce)

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: SpCH

- 1. hodina:** powerpointová prezentace na interaktivní tabuli
- 2. hodina:** beseda s Lukášem Honzákem a Pavlem Vystrčillem - účastníky vojenské mise v Afgánistánu
- 3. hodina:** opakování získaných poznatků formou pracovního listu, papírový drak (pouštění draků – afg. tradice)
- 4. hodina:** žáci zpracují na velký papír projektový výstup formou portfolia

Výstupy:

Pracovní listy žáků + portfolio

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Projektový den – AFGHÁNISTÁN

Termín konání: 2. 6. 2016

Hodinová dotace: 8:00 – 11.30 hod.

Cíl projektového dne: rozšířit obecnou znalost o Afghánistánu, seznámit žáky s přírodními podmínkami, kulturními zvyklostmi a tradicemi této země, najít co máme společného a čím se odlišujeme.

Třída: PRŠ 1., PRŠ 2.

- 1. hodina:** přednáška o Afghánistánu (Lukáš Honzák a Pavel Vystrčil – účastníci vojenské mise v Afghánistánu)
- 2. – 4. hodina:** vaření – tradiční afghánská kuchyně

Výstupy:

Pokrm dle receptu afghánské kuchyně

Fotodokumentace

Hodnocení projektového dne

Afghánistán

teoretické podklady k prezentaci II. stupeň

Okno č. 1: Afghánistán - úvodní obrázek

Okno č. 2: Poloha Afghánistánu

Afghánistán leží ve středu Asie. Země nemá přístup k moři.

Okno č. 3: Sousední země

Turkmenistán, Uzbekistán, Tádžikistán, Čína, Pákistán, Írán

Okno č. 4: Základní informace + vlajka a znak

- Počet obyvatel: 30 mil
- Rozloha: 652 090 km²
- Měna: 1 afghání
- Úřední jazyk: paštú, dari
- Barvy na vlajce: černá – minulost
červená – krev prolitá v bojích za nezávislost
zelená - budoucnost

Okno č. 5: Prezident Afghánistánu

Prezident Afghánistánu je Hámit Karzaj

Okno č. 6: Povrch a podnebí

Země má převážně vysokohorský charakter. Svahy se používají jako pastviny pro dobytek.

Údolí slouží jako zavodňovací oázy, kde se pěstují zemědělské plodiny.

V zemi je kontinentální klima = suchá horká léta a chladné zimy.

Se suchými léty souvisí nedostatek vody. Místní mají problém i s tím, dostat se k vodě užitkové. Ke sprše má prý pravidelně přístup jen asi pětina obyvatel.

Rozdíly mezi dnem a nocí jsou také poměrně vysoké.

Kvůli silným větrům zde obyvatelé zažívají i písečné bouře. Častá jsou i zemětřesení.

Okno č. 7: Pohoří Hindukúš

Afghánistánem prostupuje pohoří Hindukúš s nejvyšší horou Nošak - 7 492 m.

Okno č. 8: Kábul

Kábul je hlavní město Afghánistánu. Při cestách Kábulem by vás na první pohled vůbec nenapadlo, že je to 3miliónová metropole. Hlavní město se totiž netypicky skládá převážně z jednopatrových hliněných domků, z nichž některé se šplhají hodně vysoko po svazích hor. Řeka Kábul, která tudy protéká, vypadá jako potůček. Často u ní vidíte ženy, které sem scházejí z baráček vysoko nad řekou prát prádlo. V Kábulu totiž není vodovod, ba co hůř, není tam ani kanalizace. Voda se čerpá ze studen a splašky se poté vypouštějí na ulici buď do otevřených kanálů, nebo - protože mnoho ulic není zpevněných - se nechají jen tak vsáknout do země. Městská elektřina přichází pouze jednou za 2 či 3 dny na pár hodin k večeru.

Okno č. 9: Ekonomika

Afghánistán je velmi chudá země, vysoce závislá na zemědělství a chovu dobytka. Ekonomika velmi utrpěla politickým a vojenským neklidem. Většina obyvatelstva trpí nedostatkem potravy, oblečení, bydlení, lékařské péče a jinými problémy způsobenými vojenskými operacemi a politickou nejistotou. Hlavním zdrojem příjmů je zemědělství (pěstování pšenice, kukuřice, rýže, zeleniny a bavlny) a pastevectví (chov skotu, ovcí, koz a velbloudů). Ze země se také vyváží krásné, ručně tkané koberce.

Okno č. 10: Kulturní odlišnosti

Náboženství “ Islám“

Slovo „islám“ znamená podrobení se Bohu.

Stoupenec islámu se nazývá „*muslim*“ = ten, kdo se podrobil Bohu

Okno č. 11: Kulturní odlišnosti - Mešita

Mešita je budova, která slouží muslimům k uctívání jejich boha – Alláha. Z původního ideálu, že mešita musí být tak velká, aby pojala při páteční modlitbě všechny věřící z okolí, se vyvinul i její sekundární význam, kdy se stává pro muslimy společenským centrem dané oblasti či městské čtvrti.

Okno č. 12: Kulturní odlišnosti - Jak se oblékají

Ženy musí mimo domov chodit zahalené, nesmí navazovat oční kontakt s mužem. Typickým oděvem je burka.

Muži musí nosit vousy.

Okno č. 13: Kulturní odlišnosti - Postavení žen

V Afghánistánu je svět mužů a žen mimo rodinu velmi striktně oddělen. V postavení mužů a žen jsou velké rozdíly. Svědectví jednoho muže má u afghánského soudu stejnou váhu jako výpověď dvou žen. Když se narodí syn, oslavují se i jeho první zuby, zatímco narození dívky je nezdárka vnímáno jako zklamání. Dívka se narodí s jediným přínosem: schopností jednoho dne porodit syny. Ženy musí chodit zahalené.

Typickým oděvem žen je burka.

Přístup žen ke studiu je omezený, do práce mohou chodit jen s povolením manžela.

Okno č. 14: Afghánská kuchyně

Tradiční afghánská jídla jsou kábulí (rýže s masem, rozinkami a mrkví),

kebab (masové karbanátky),

smažené lilky s rajčaty a cibulí, čerstvý koriandr a máta.

Ke všemu se jí rýže nebo „naan“ plochý nekvašený chléb.

Okno č. 15: Zajímavosti

Buzkashi je tradiční afghánský sport, který nemá v podstatě skoro žádná pravidla, kromě toho, že ten, kdo chce zvítězit, musí přenést určitý předmět z jednoho místa na druhé. Tím předmětem je mrtvé tělo kozla nebo telete. Soutěží mezi sebou dvě mužstva na koních.

Soupeřící jezdci se nakupí kolem mrtvého těla, snaží se ho ukořistit, objet s ním předepsaný praporek a položit ho do určeného prostoru na straně protivníka.

Okno č. 16: Pouštění draků

je druhým nejoblíbenějším sportem Afghánců.

Jde o to svým drakem přerýznout šňůru soupeřova draka, aby ten se tak odporoučel k zemi (šňůra je potřena lepidlem a obalena střepey).

Zápasy papírových draků jsou v Afghánistánu od nepaměti tradiční zimní událost. Začíná se brzy ráno a střetnutí pokračují, dokud se na nebi nevznáší pouze vítězný drak. Ulice jsou plné

dračích bojovníků, kteří mžourají do nebe, tahají za šňůry a všelijak je přehazují, aby přetrhli tu soupeřovu. Každý dračí bojovník má pomocníka, který mu drží špulku a popouští šňůru. Afghánci uznávají zvyky a nesnášejí pravidla. To platí i pro dračí zápasy. Řídí se podle jednoduché zásady: pravidla veškerá žádná. Pust'te draka. Přetněte sousedovi šňůru. Ať vám štěstí přeje.

KHALED HOSSEINI: LOVEC DRAKŮ

[Lovec draků](#) je [román](#) ze současného [Afghánistánu](#), začínající líčením idylického kamarádství Amíra a Hasana, chlapců ze sousedství. Jednoho dne, po každoroční soutěži v lovení draků, Amír Hasana ošklivě zradí. Od tohoto osudového okamžiku se Amír potýká s trýznivými pocity viny. Pronásledují jej i poté, co spolu se svým otcem z politických důvodů opouští [Afghánistán](#) a nalézá nový domov v USA. Jako dospělý muž, když to již téměř nečeká, dostává příležitost vše odčinit. Vrací se proto zpět do [Afghánistánu](#). Nemá sebemenší potuchy, jak bude jeho cesta za odčiněním dávné viny trnitá a bolestná.

Román byl roku [2007](#) zfilmován v režii [Marca Forstera](#).

Ukázka z knihy:

Každou zimu se v jednotlivých kábulských čtvrtích pořádaly turnaje papírových draků. A pro každého kluka, žijícího v Kábulu, byl vrcholem zimní sezóny den, kdy se konaly dračí zápasy. Noc před turnajem jsem nikdy nespal. Převracel jsem se z boku na bok, dělal si stínová zvířata na stěně a dokonce jsem se zabalil do deky a šel si sednout na balkon. Prožíval jsem stejné pocity jako voják, který se v zákopech snaží usnout v noci před rozhodující bitvou. A to nemluvím do větru. V Kábulu probíhaly zápasy papírových draků skoro jako válečné tažení.

A jako v každé válce bylo nutné se k nadcházejícím bojům připravit. Nějaký čas jsme si s Hasanem papírové draky vyráběli sami. Na podzim jsme stádaly kapesné, mince jsme házeli do porcelánového koníka, kterého nám bába (otec) kdysi přivezl z Herátu. Když pak zaduly mrazivé větry a sněhové vločky zhoustly, rozvázali jsme popruh pod koníkovým břichem. Šli jsme na bazar a koupili bambus, lepidlo, provázek a papír. Kolik dní jsme pak řezali bambus na prostřední svislou a na vodorovnou vzpěru a stříhali hedvábný papír, aby drak dobře uhýbal a stoupal. A samozřejmě jsme si museli vyrobit skelnou drť obalený provázek. Na dvoře jsme skoro patnáct metrů provázku protáhli lepidlem, smíchaným s drceným sklem. Pak jsme ho rozvěsili po stromech, aby zaschl. Druhý den jsme získanou bojovou zbraň namotali na dřevnou špulku. Když sníh roztál a spustily se jarní deště, každý kábulský kluk měl na prstech výmluvné vodorovné škrábance, jak celou zimu bojoval s draky.

Vzpomínám si, že jsme si první den ve škole porovnávali tyto své válečné šrámy. Stroupky pálily a trvalo pár týdnů, než se zahojily, ale mně to nevadilo. Připomínali mi oblíbenou část roku, která tak neuvěřitelně rychle uběhla. Když třídní kapitán zapískal a my vpochodovali jeden za druhým do třídy, jen jsme si přáli, aby zima zase už nastala, jenže namísto toho jsme před sebou měli další dlouhý školní rok.

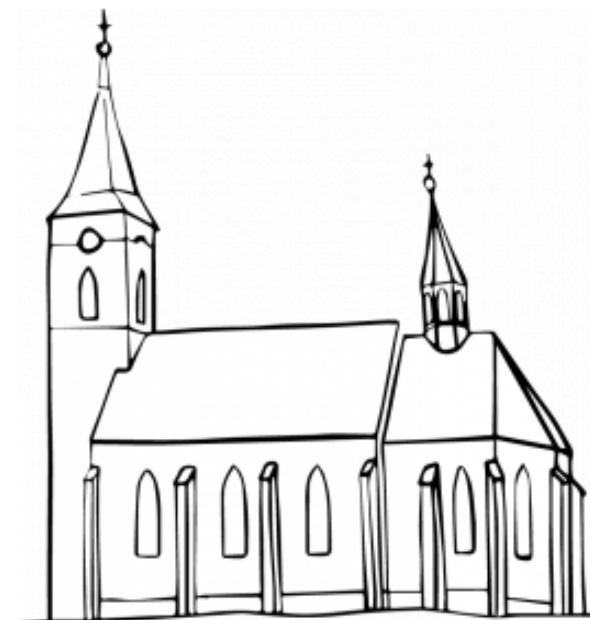
Brzy se však ukázalo, že Hasan a já umíme lépe s draky bojovat než draky vyrábět. Něco se nám vždycky nepovedlo a drak podle toho vypadal. Tak nám bába začal draky kupovat u Sajfa. Sajfo byl skoro slepý stařík, povoláním švec. Zároveň byl po celém Kábulu proslulý svými draky, které vyráběl v malé kůlně na majvandské třídě, rušné městské tepně na jih od rozbláceného břehu řeky Kábulu. Pamatuji se, že do jeho krámků rozměrů vězeňské cely se muselo vejít se skloněnou hlavou a pak ještě zvednout padací dveře a sestoupit do vlhkého sklepa, kde Sajfo své skvělé draky skladoval. Bába nám každému koupil tři přesně stejné a špulky se skleněnou šňůrkou. Když jsem si postavil hlavu a dožadoval se ještě většího a krásnějšího draka, bába mi ho koupil – jenže pak koupil takového Hasanovi. To mě někdy mrzelo. Přál jsem si, aby mně nadřžoval.

Zápasy papírových draků jsou v Afghánistánu od nepaměti tradiční zimní událost. Začínalo se brzy ráno a střetnutí pokračovala, dokud se na nebi nevznášel pouze vítězný drak – pamatuji se, že jeden rok zápolení trvalo až do tmy. Lidé postávali na chodnicích, přihlíželi i ze střech a fandili svým dětem. Ulice byly plné dračích bojovníků, kteří mžourali do nebe, tahali za šňůry a všelijak je přehazovali, aby přetrhli tu soupeřovu. Každý dračí bojovník měl pomocníka - v mém případě Hasana, aby mu držel špulku a popouštěl šňůru.

Před časem nám vykládal jeden hindský spratek, jehož rodiče se k nám přistěhovali, že u nich doma mají dračí zápasy přesná pravidla a zákazy. „Hraje se na vymezeném hřišti a musíte stát v určitém směru proti větru“, holedbal se. „A na šňůře nesmí být hliník.“

Podívali jsme se s Hasanem na sebe. Jsou to cvoci. Hindský kluk brzy poznal, co počátkem století poznali Britové a co měli koncem osmdesátých let poznat i Rusové: že v Afghánci jsou lidé nezávislí. Afghánci uznávají zvyky a nesnášejí pravidla. To platí i pro dračí zápasy. Řídí se podle jednoduché zásady: pravidla veškerá žádná. Pusťte draka. Přetněte sousedovi šňůru. Ať vám štěstí přeje.

Rozhodni, na kterém obrázku je kostel a na kterém mešita?
Napiš pod obrázek.
Obrázky vybarvi.



Přečti si text.

Afghánistán je hornatá země. Prochází jím pohoří Hindokúš. Hlavním městem Afghánistánu je Kábul s 3 miliony obyvatel. Prezidentem Afghánistánu je Hámit Karzaj. Obyvatelstvo se skládá z několika národů, všechny národy vyznávají jediné náboženství – islám. Ženy mají jiné postavení než muži. Mimo domov chodí zahalené. Jejich typickým oděvem je burka. Typická jídla Afghánců jsou kábulí = rýže s masem a kebab = masové karbanátky. Oblíbenou zábavou Afghánců je pouštění draků.

Hledej v textu a spoj, co k sobě patří.

Kábul	typický oděv ženy
Islám	hlavní město
Hindúkuš	prezident
Burka	pohoří
Kebab	náboženství
HámitKarzaj	masové karbanátky

Co je oblíbenou zábavou Afghánců? Nakresli.

1. Afghánistán leží:

- a) v Americe
- b) v Evropě
- c) v Asii

2. Která země nesousedí s Afghánistánem:

- a) Turkmenistán
- b) Rakousko
- c) Pákistán

3. Pohoří, které prostupuje Afghánistánem se jmenuje:

- a) Alpy
- b) Hindukúš
- c) Tatry

4. Hlavní město Afghánistánu je:

- a) Praha
- b) Budapešť
- c) Kábul

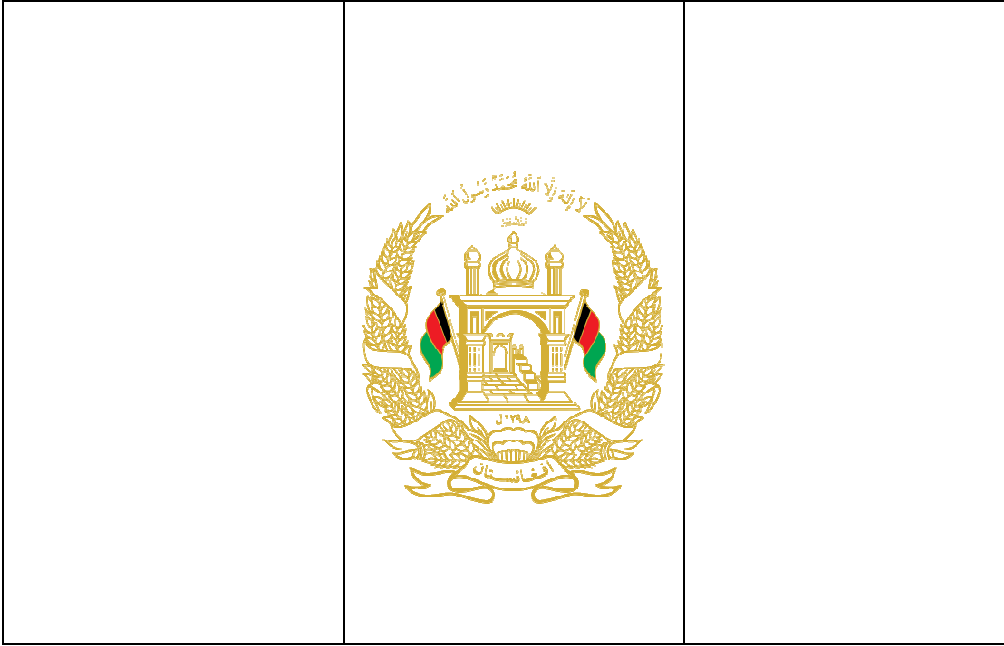
5. Náboženství vyznávané v Afghánistánu je:

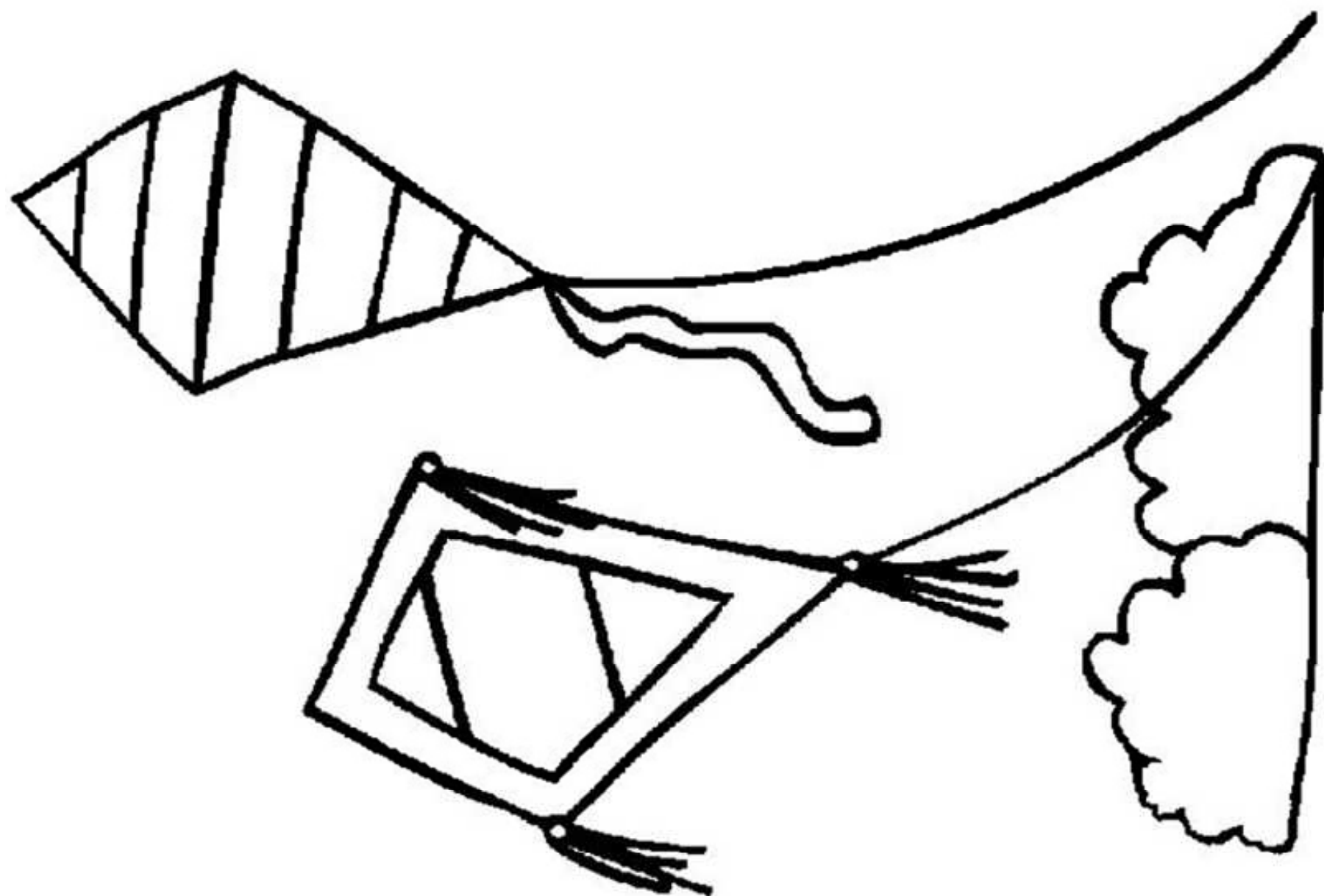
- a) islám
- b) křesťanství
- c) buddhismus

6. Oděv, který nosí islámské ženy, se jmenuje:

- a) murka
- b) turka
- c) burka

7. Oblíbenou zábavou Afghánců je _____



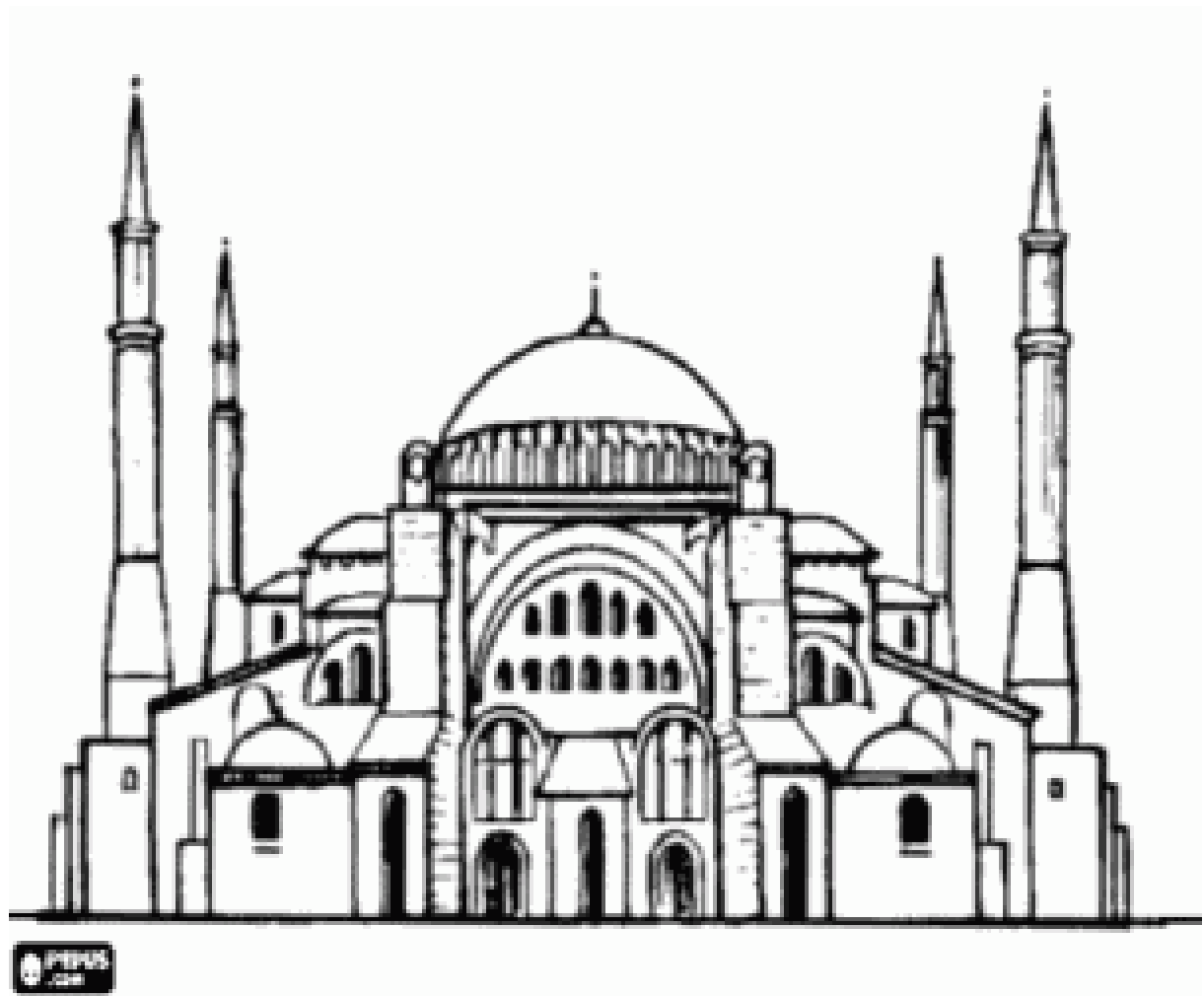


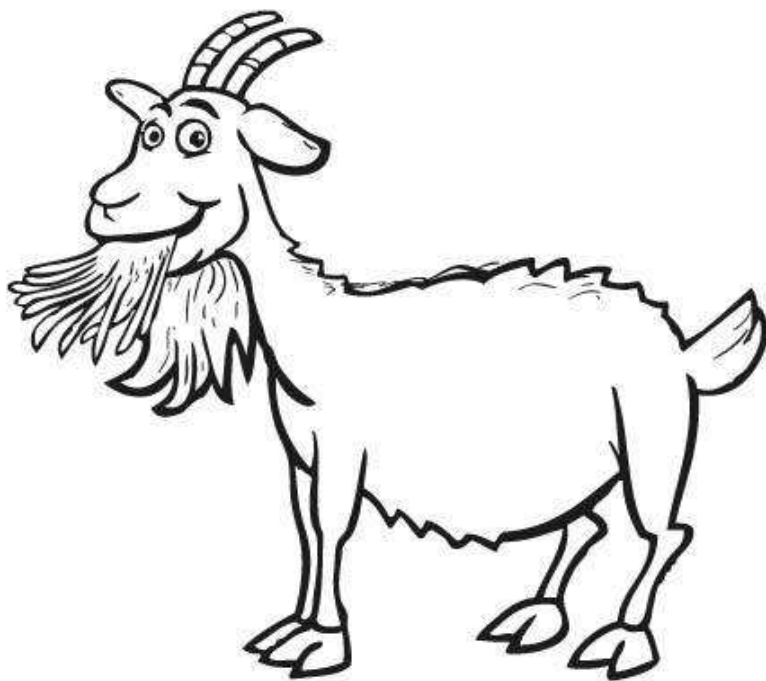




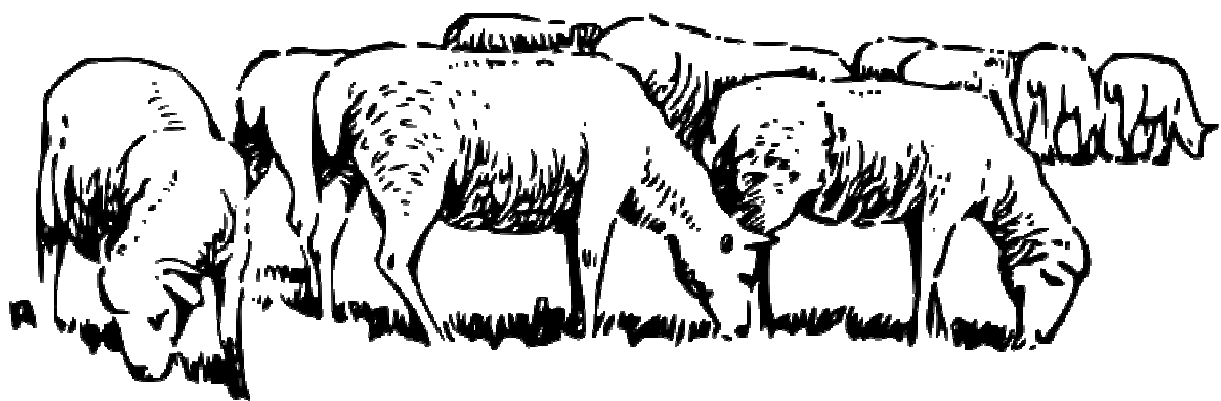
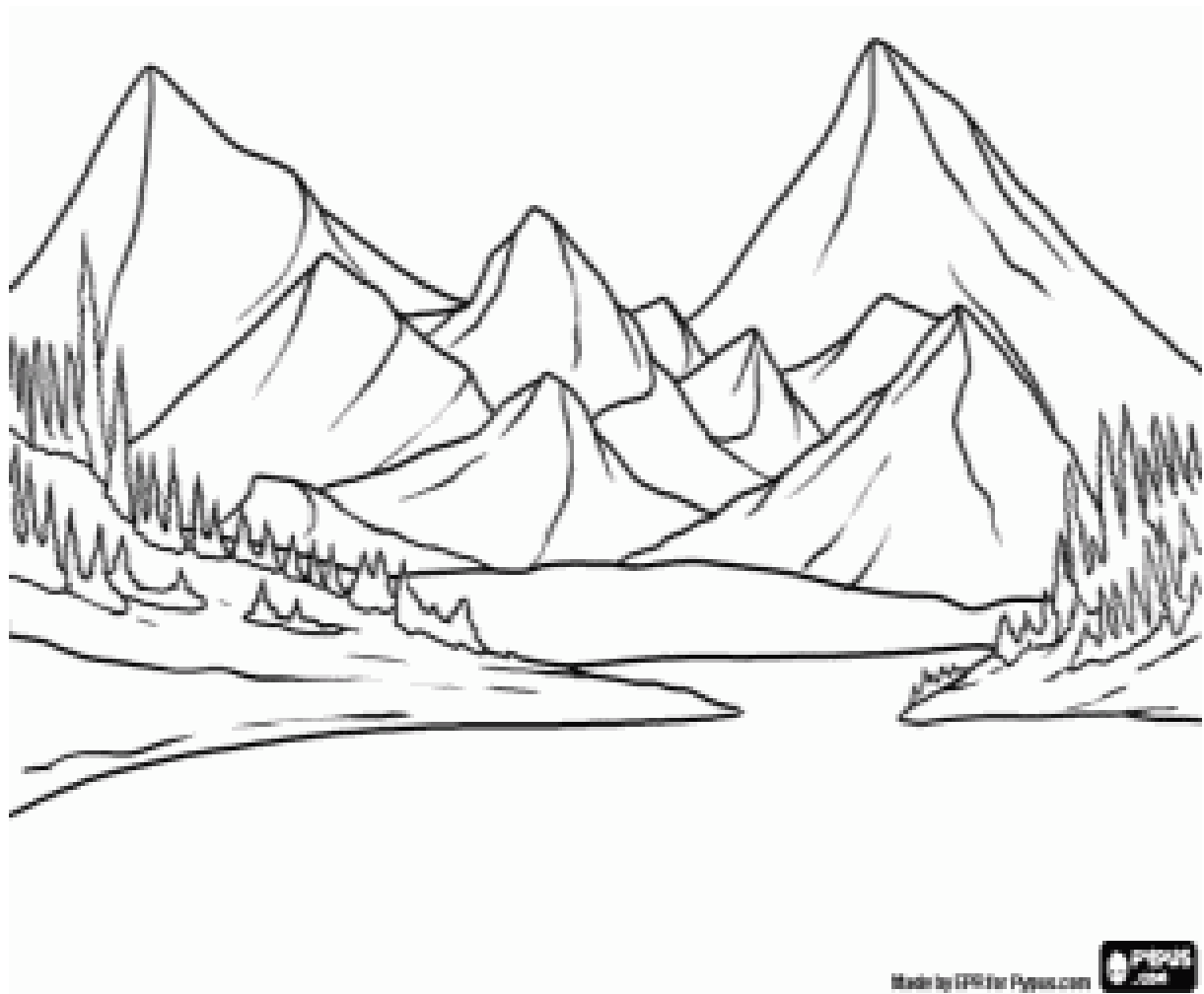








Malowanka pochodzi z serwisu: www.przedzkola.edu.pl



Podklady po puzzle





Afghánské fazole

Suroviny:

- bílé fazole
- brambory
- rajčatový protlak
- olej
- cibuli
- vodu
- jogurt
- pepř
- chilli
- gyros koření

Postup:

Fazole a brambory uvaříme. Cibulku osmahneme na oleji. Smícháme dohromady fazole, brambory a cibulku. Do směsi přidáme koření a protlak a dost oleje a vody (poměr zhruba 1:1). Povaříme. Na oleji osmažíme trochu cibule a nakrájené rajče. Na pánev přidáme bílý jogurt a smícháme dohromady. Tato teplá jogurtová netradiční omáčka se přidává k štiplavým pokrmům. Celý pokrm se podává s množstvím chleba.

Kábulí

Pokrm z rýže, s kousky kuřecího nebo hovězího masa, restovanou mrkví, mandlemi, zkaramelizovanými hrozinkami a kořením.



Suroviny pro 4 osoby

- 600 g jehněčí maso nebo kuřecí maso – doporučuje se i směs obou mas
- 600 kg afghánské rýže (nebo použijeme ryži basmati)
- 50 g másla
- 1,5 l kuřecího vývaru
- olivový olej
- mrkev 2 ks
- černé rozinky, nasekané mandle
- 1 cibule
- sůl, kmín, římský kmín, chilli, curry, badyán, hřebíček
-

Postup:

Jehněčí nebo kuřecí maso nakrájíme na menší tenké plátky a prudce osmahneme na olivovém oleji. Přidáme na malé plátky nakrájenou mrkev, na kostičky nakrájenou cibuli, vše důkladně osmahneme a to tak, že mrkev bude téměř měkká. Následně vše zasypeme rýží, kterou orestujeme společně se zeleninou a masem. Postupně přidáváme kuřecí vývar a to tak, aby nám rýže postupně změkla. Přidáme postupně všechny bylinky a dusíme na mírném ohni cca 15-20 min. Až je rýže hotová, přidáme zkaramelizované hrozinky a opražené mandle, které si uděláme na másle v samostatné pánvičce.

Necháme pod pokličkou uležet (dodělat) cca 5-10 min.